Římskokatolická farnost Cheb

7. srpna 2020

Tisková zpráva: Přípravy na vystavení gotické monstrance pro veřejnost

V reakci na lživý článek „Dostane se někdy vzácná památka ze skříně?“ (Chebské radniční listy, Srpen 2020) zveřejňujeme tiskovou zprávu informující o dosavadních krocích ke zpřístupnění chebské gotické monstrance pro veřejnost.

Monstrance vloni (2019) po nutných projektových přípravách a památkových dobrozdáních prošla kompletním restaurováním (viz Tisková zpráva z 2. 12. 2019). Během této doby jsme také absolvovali několikeré konzultace s odborníky o možném umístění monstrance. Byla zpracována kunsthistorická studie na jedno z možných umístění, jsou objednány studie na alternativní umístění a jedná se o dalších možnostech. Na základě těchto studií je pak v plánu vypracování ekonomické rozvahy provozu těchto potenciálních míst, rozpočty ohledně zabezpečení, pojištění atd. Do neformální pracovní skupiny, se kterou toto vše konzultujeme, se hned od počátku či později zapojili odborníci jak z Biskupství plzeňského, tak také např. z Muzea umění Olomouc (Mgr. Helena Zápalková, Ph.D.), tak z Galerie výtvarných umění v Chebu (Mgr. Marcel Fišer), ale patří sem i restaurátoři z dílny Houska & Douda, kteří monstranci restaurovali (pan Ivan Houska), pracovníci Národního památkového ústavu z Lokte, pracovnice oddělení památkové péče chebského městského úřadu (paní Slávka Snížková) a další. Rádi bychom také ještě navázali na konzultace s pracovníky Muzea Cheb (Mgr. Michaela Bäumlová), které odstoupením Karlovarského kraje od úmyslu koupit monstranci pro Muzeum Cheb byly na čas přerušeny, ale které pro nás v počátečních stádiích úvah o monstranci byli velmi cenné.

Město Cheb jsme k vyslání svého zástupce ke konzultacím opakovaně a doložitelně vyzývali hned po rozhodnutí monstranci si ponechat, ale z města Chebu tehdy zájem nebyl žádný. Práce této neformální skupiny samozřejmě bude ještě pokračovat a věřím, že až to to bude zapotřebí, zapojí se také další odborníci z chebské radnice či vedení města.

Nově zrestaurovanou monstranci si v celé její obnovené kráse bude moci veřejnost prohlédnout již na podzim, a to v plzeňských Mastných krámech, kam bude naší farností na tři měsíce zapůjčena na výstavu organizovanou Západočeskou galerií v Plzni nazvanou NAD SLUNCE KRÁSNĚJŠÍ: Plzeňská Madona a krásný sloh (27. 11. 2020 až 28. 3. 2021), aby se pak mohla po všech nutných přípravách konečně představit v plné kráse i ve městě, pro které byla před šesti staletími vyrobena.

Podrobnosti a související dokumenty ke stažení najdete zde:

www.farnostcheb.cz/monstrance

Petr Hruška, farář
Řk farnost Cheb
tel. 608 656 557